

更改默认MOH目录

目录

[简介](#)

[先决条件](#)

[要求](#)

[使用的组件](#)

[规则](#)

[步骤](#)

[验证](#)

[故障排除](#)

[Bad质量或没有音频](#)

[断线，当MOH播放与Cisco Unified Communications Manager 6.X](#)

[MOH不再运作](#)

[相关信息](#)

[简介](#)

本文描述您使用更改默认Music on Hold的步骤(MOH)目录。音频文件丢弃的默认目录是C:\Program Files\cisco\MOH\DropMOHAudioSourceFilesHere。请使用此文件夹丢弃WAV文件。此已丢失WAV文件转换到五个编码文件，与XML文件一起。全部六个文件在C:\ProgramFiles\Cisco\TFTPPath\MOH路径存储。

[先决条件](#)

[要求](#)

Cisco建议您有Cisco CallManager知识。

[使用的组件](#)

本文档中的信息根据Cisco CallManager版本4.1。

本文档中的信息都是基于特定实验室环境中的设备编写的。本文档中使用的所有设备最初均采用原始（默认）配置。如果您使用的是真实网络，请确保您已经了解所有命令的潜在影响。

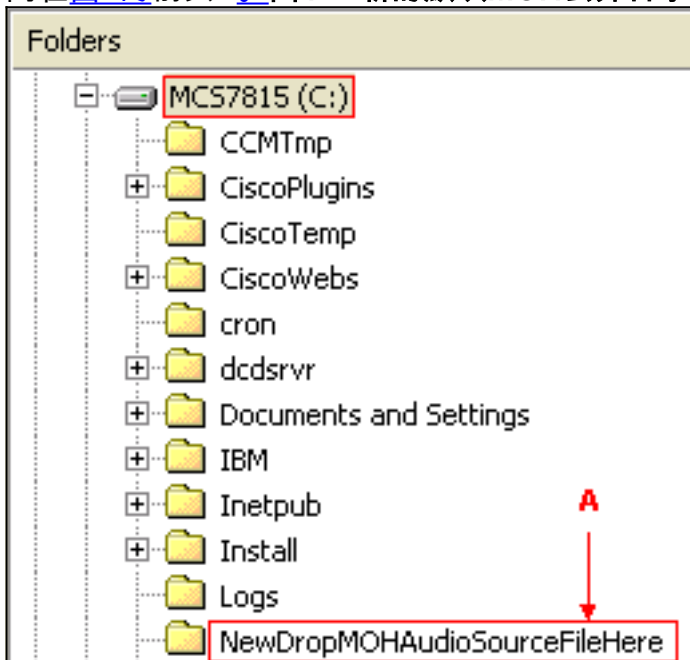
[规则](#)

有关文档规则的详细信息，请参阅 [Cisco 技术提示规则](#)。

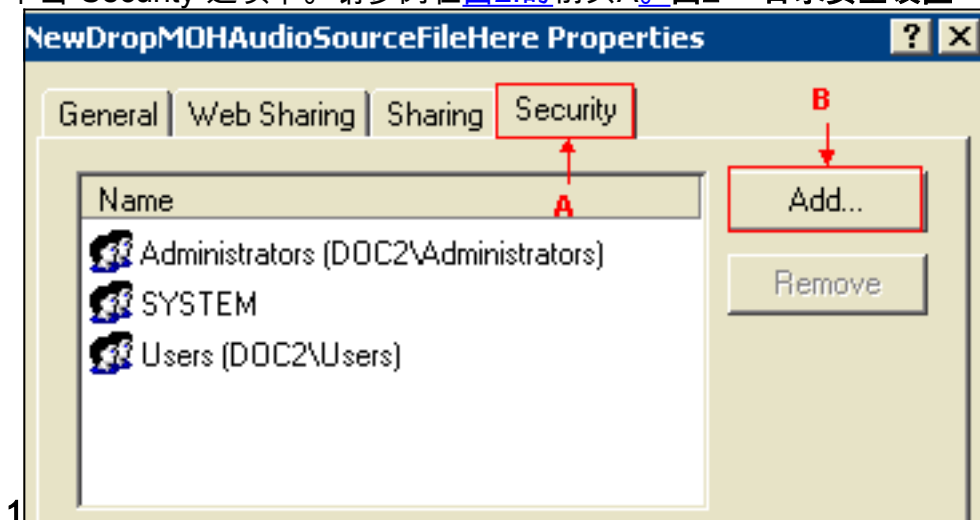
[步骤](#)

完成这些步骤为了更改默认MOH目录：

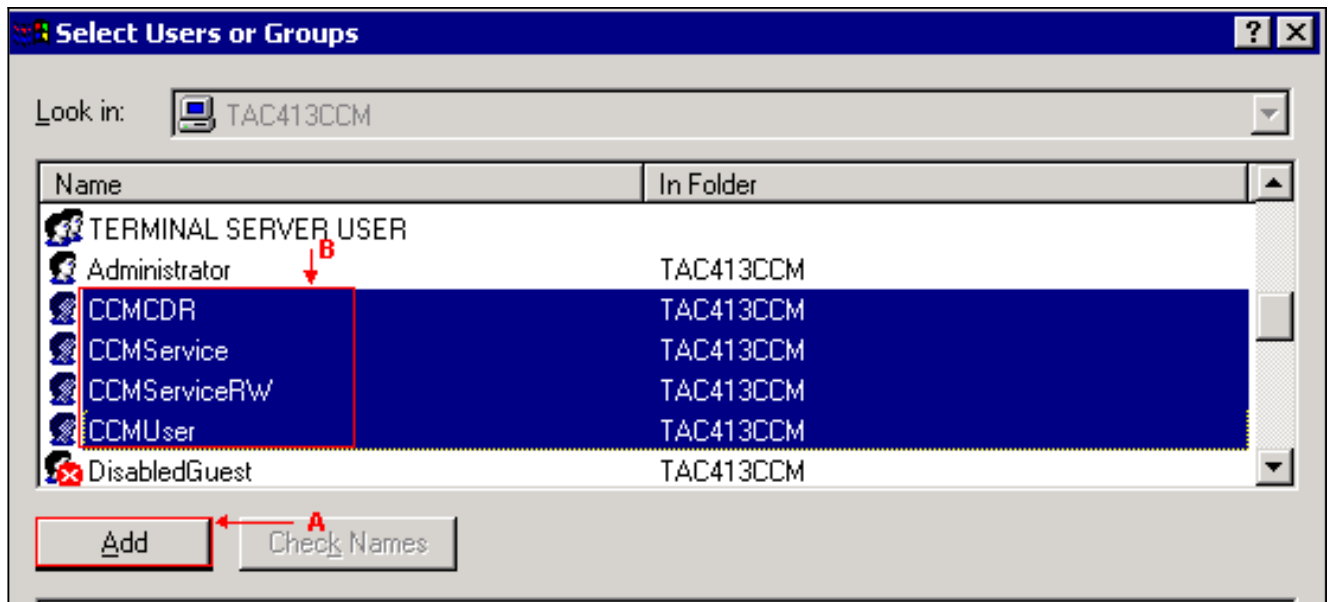
1. 创建新目录。在本例中，新的MOH目录查找在C:\NewDropMOHAudioSourceFileHere。请参阅在图1的箭头A。图1—新的默认MOH丢弃目录



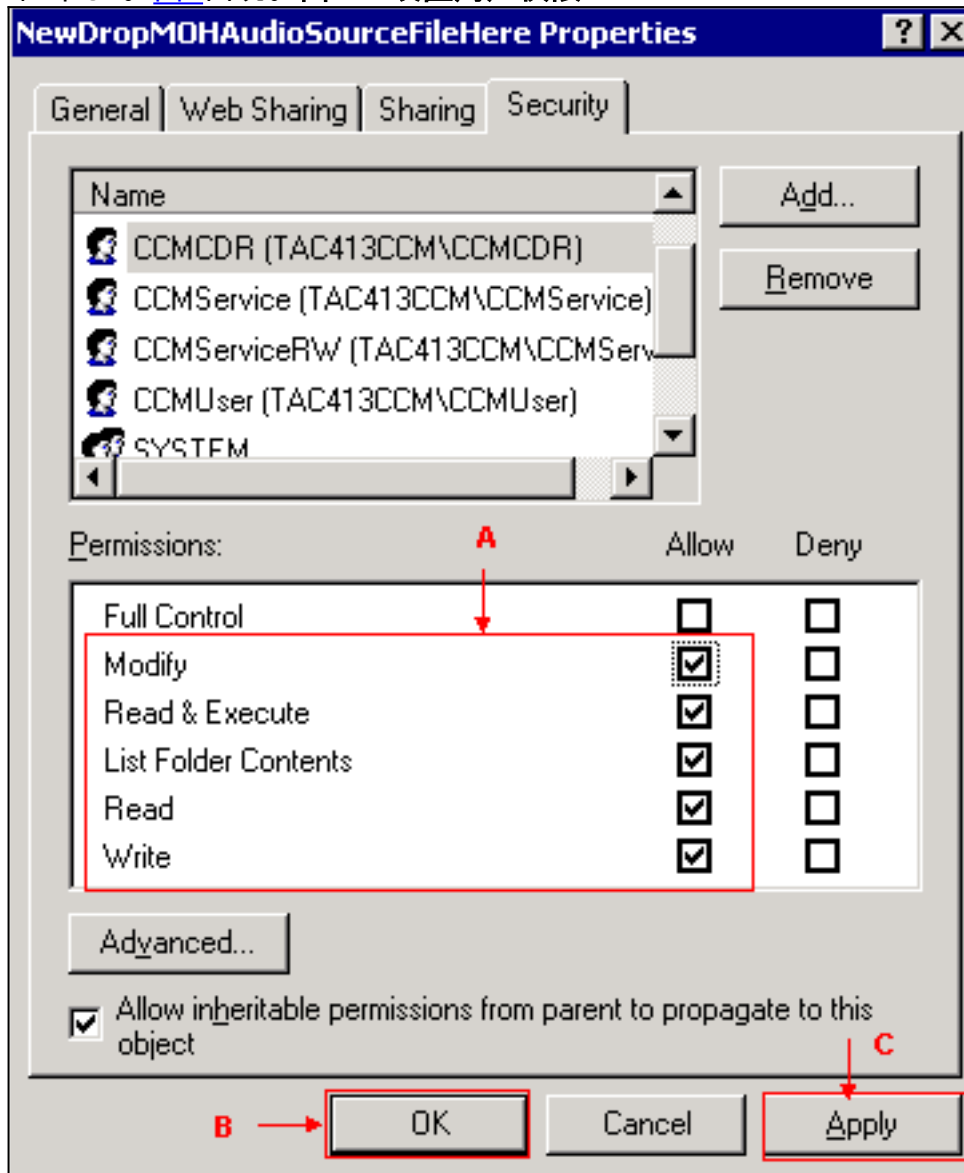
2. 用鼠标右键单击新的MOH目录，并且点击属性。
3. 单击“Security”选项卡。请参阅在图2的箭头A。图2—目录安全设置-



4. 点击箭头B。请参阅图 2。Select Users或Groups窗口出现。请参阅图 3。图3—选择用户或组

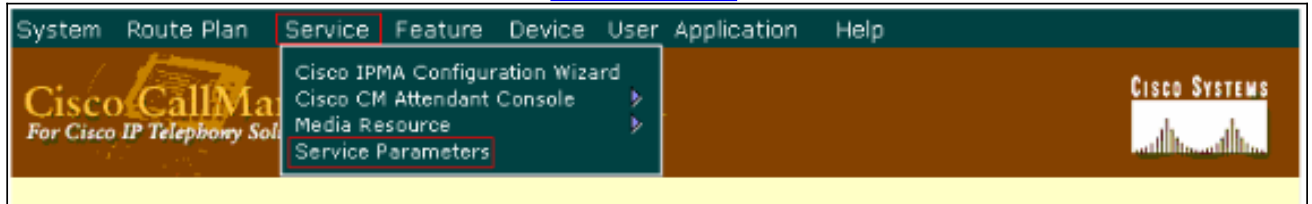


5. 选择CCMCDR、Ccmsevice、CCMServiceRW和Ccmuser。请参阅图 3 中的箭头 B。
6. 单击 Add。见箭头A.图3。
7. 单击 Ok。图4出现。图4 —设置用户权限

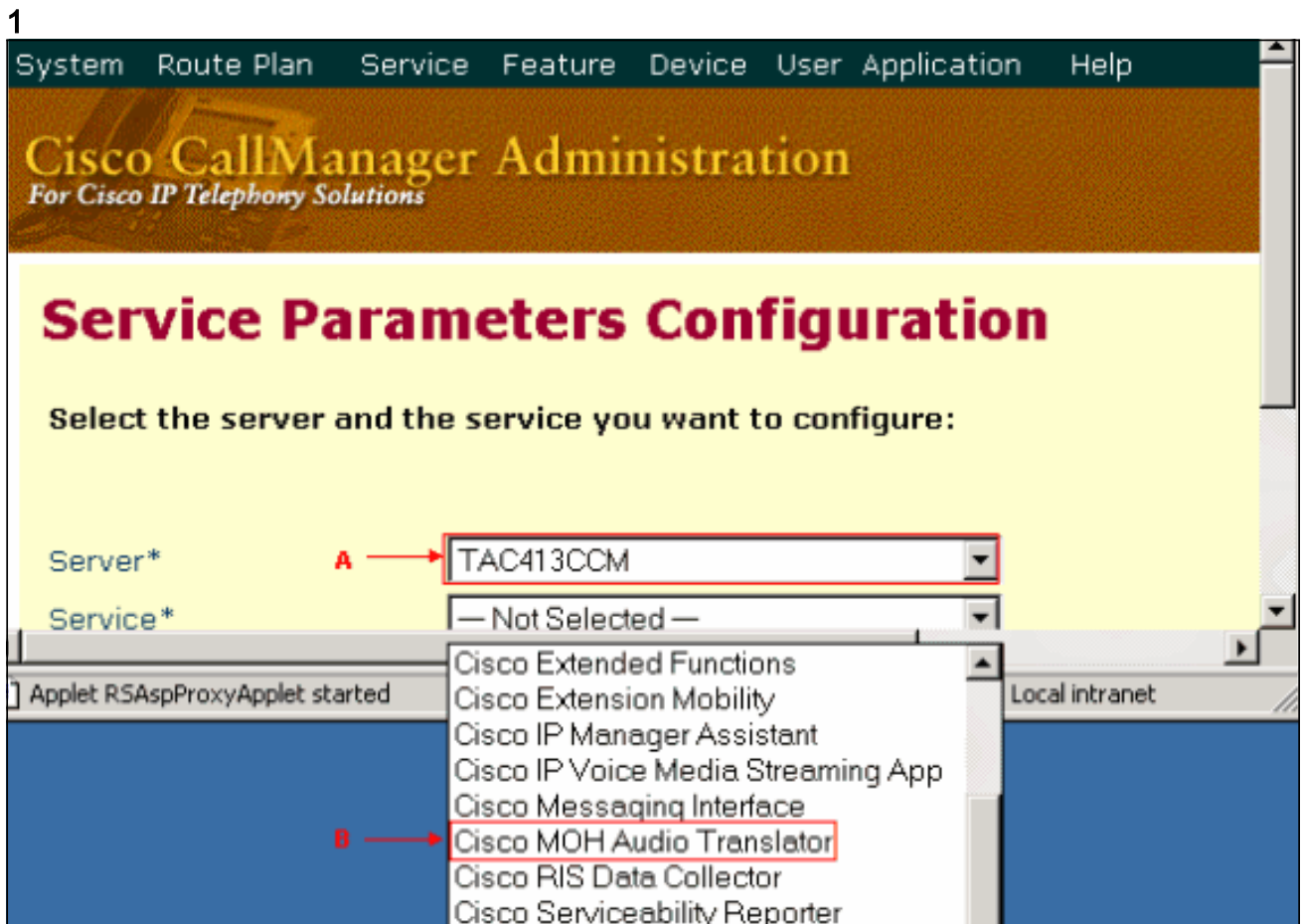


8. 分配有适当的权限的这些已添加用户。为了执行此，请检查修改，读&执行，列出文件夹内容，读并且写入在每个人用户的Permissions部分。看箭头A在.表4。
9. 单击 Apply。请参阅箭头B在表4。

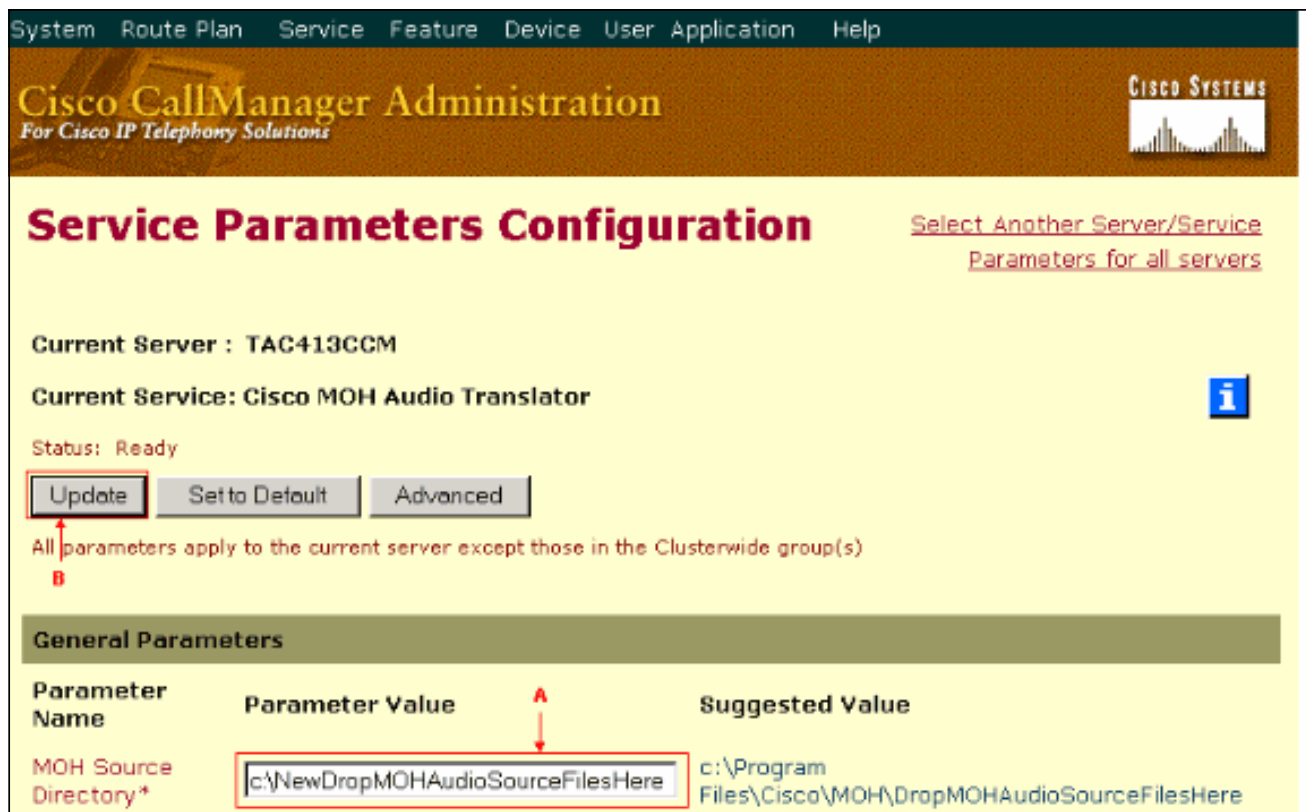
- 单击 **Ok**。请参阅箭头C在表4。
- 选择 **Start > Programs > Cisco CallManager <version number> > Callmanager管理**。
- 单击 **服务**在菜单栏并且选择**服务参数**。请参阅图 5。图5 —服务参数的选择



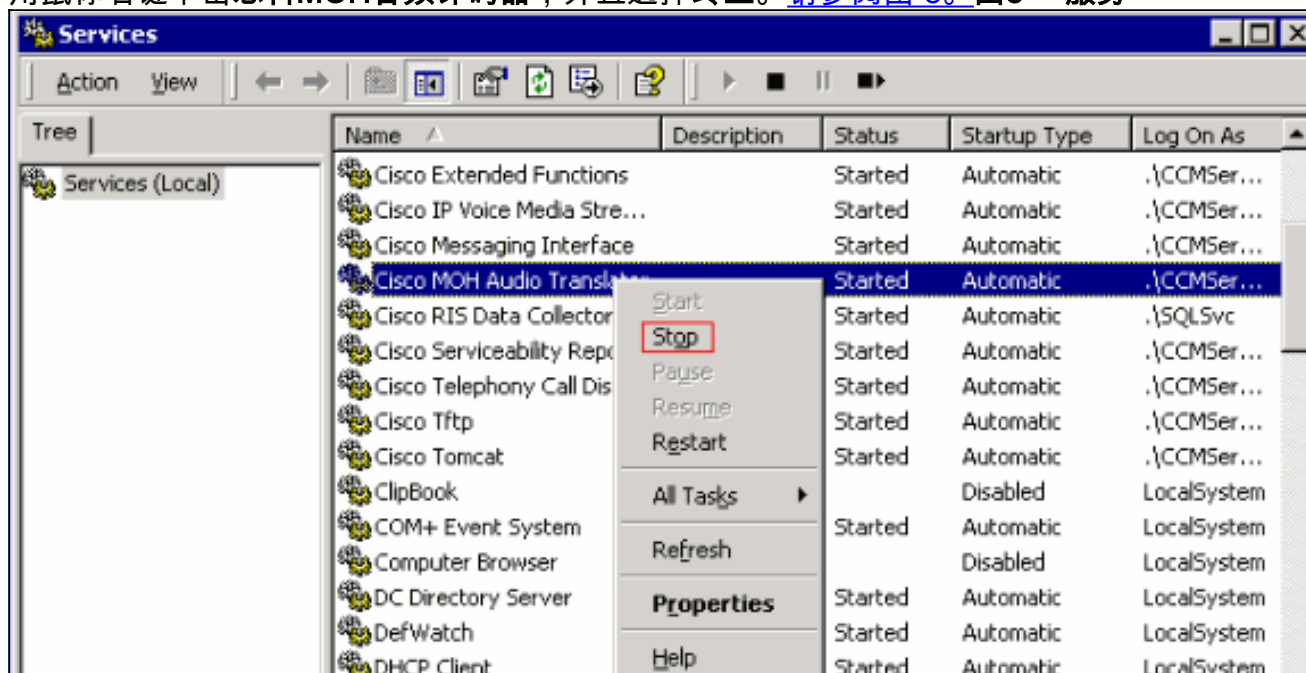
- 选择从服务器下拉列表的服务器名。请参阅箭头A在表6。图6 —服务参数配置-



- 选择从服务下拉列表的**思科MOH音频译码器**。请参阅箭头B在表6。
- 在MOH源目录字段进入新目录，您创建在第一步。请参阅在Figure7的箭头A。Figure7 —服务参数配置-



16. 单击**更新**。请参阅在Figure7的箭头B。
17. 选择**Start > Programs > Administrative Tools > Services**。
18. 用鼠标右键单击**思科MOH音频译码器**，并且选择**终止**。请参阅图 8。图8 —服务



19. 在终止后，请用鼠标右键单击**思科MOH音频译码器**，并且选择**开始**。

验证

添加在新文件夹的一音频文件。

在两到三秒，此文件转换到五个WAV文件，与一个XML文件一起，在此目录：

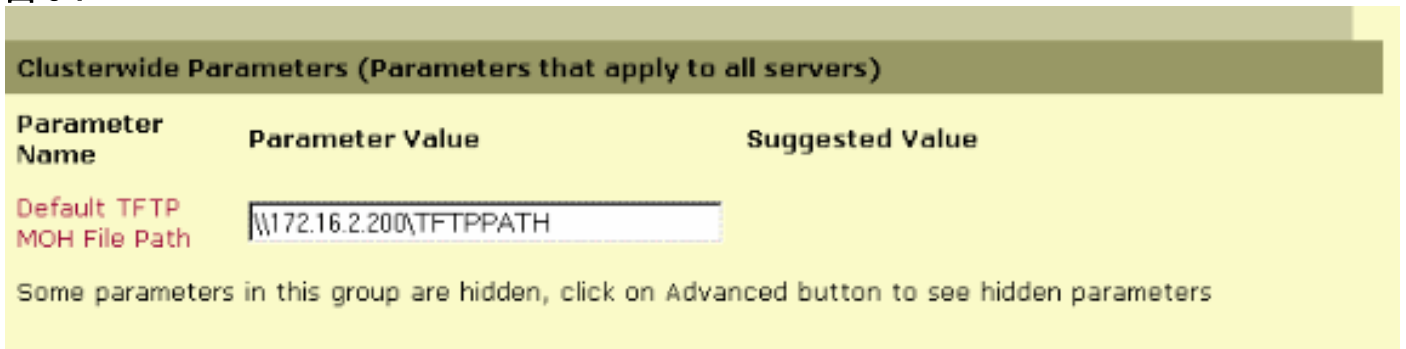
C:\ProgramFiles\Cisco\TFTPPath\MOH

注意： 如果翻译的文件没有在此位置被找到，请登记在默认TFTP Cisco CallManager发布者服务器

的MOH文件路径指定的文件夹。

注意：为了查找默认TFTP MOH文件路径，请去Cisco CallManager管理网页，然后Services>服务参数。选择发布服务器，并且点击思科MOH音频译码器服务。

图 9：

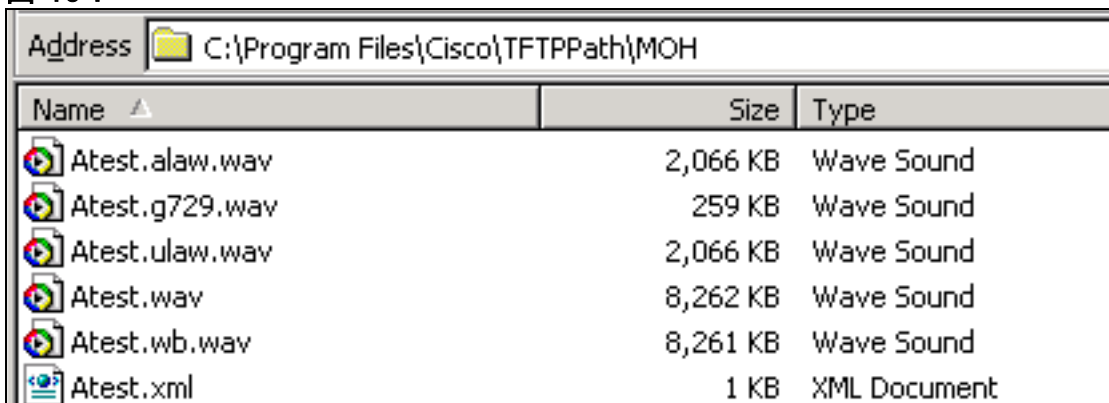


这六个文件的后缀是：

- alaw.wav
- 澳大利亚
- g729.wav
- ulaw.wav
- wb.wav
- xml

例如，如果音频文件被命名作为atest.wav，这六个转换的文件被命名作为各自atest.alaw.wav、atest.au、atest.g729.wav、atest.ulaw.wav、atest.wb.wav和atest.xml。请参阅图 10。

图 10：



故障排除

Bad质量或没有音频

如果不体验一个坏质量或音频Music on Hold的(MOH)，在本文提及的转换步骤，确保后，音乐音频源文件包括.wav文件在这些格式之一中：

- 16位PCM (立体声或单音) (16k Hz或32k Hz或者48k Hz或者8k Hz或者44.1k Hz采样率)
- 8位CCITT g.711 A律或mu-law (立体声或单音) (8k Hz采样率)

[断线，当MOH播放与Cisco Unified Communications Manager 6.X](#)

在您插入MOH音频文件到Cisco Unified Communications Manager 6.X服务器后， Music on Hold播放断线。文件优良上传并且转换，但是断线是听到的非常。

如果音频文件没有上传到在集群的所有服务器此问题能出现。使用Cisco Unified Communications Manager 6.X，在您配置MoH音频来源前，必须上传.wav被格式化的音频源文件到在集群内的每个MoH服务器。为了上传音频源文件，您必须导航到在每个MoH服务器的Unified CM管理界面在集群内和使用在MoH音频文件文件管理页的上传文件功能。您必须执行每份音频源文件的此步骤。在音频源文件上传到在集群的所有MoH服务器可能音频来源分配到MoH音频流编号之后，并且配置作为音频的MoH请来源。

[MOH不再运作](#)

如果MOH不工作，在您上传一份新的音频源文件后，请重新启动IPVMS服务为了解决问题。

[相关信息](#)

- [语音技术支持](#)
- [语音和统一通信产品支持](#)
- [Cisco IP 电话故障排除](#)
- [技术支持和文档 - Cisco Systems](#)