

# Contenu

[Introduction](#)

[Conditions préalables](#)

[Conditions requises](#)

[Composants utilisés](#)

[Conventions](#)

[Changez la musique sonore d'attente de serveur de Cisco MeetingPlace](#)

[Enregistrez votre propre musique](#)

[Accédez au menu de Guides vocaux](#)

[Changez la demande existante de musique avec la demande nouvellement enregistrée](#)

[Faites changer Cisco la demande à une demande existante alternative](#)

[Faites changer Cisco la demande au client ? s possèdent la musique enregistrée](#)

[Les informations complémentaires au sujet des Guides vocaux](#)

[Changez ? Accueil à MeetingPlace ? Demande et tintement](#)

[Stratégie en cours](#)

[Instructions de personnalisation](#)

[Changez ? Accueil à MeetingPlace ? Demande](#)

[Changez « accueil le tintement à MeetingPlace » pour faire taire](#)

[Faites enlever Cisco le tintement de MeetingPlace](#)

[Informations connexes](#)

## [Introduction](#)

Ce document fournit des procédures pour changer la musique sonore d'attente de serveur de Cisco MeetingPlace et ? Accueil à MeetingPlace ? tintement.

## [Conditions préalables](#)

### [Conditions requises](#)

Aucune spécification déterminée n'est requise pour ce document.

### [Composants utilisés](#)

Les informations dans ce document sont basées sur le serveur sonore de Cisco MeetingPlace (toutes les versions de logiciel).

Les informations contenues dans ce document ont été créées à partir des périphériques d'un environnement de laboratoire spécifique. Tous les périphériques utilisés dans ce document ont démarré avec une configuration effacée (par défaut). Si votre réseau est opérationnel, assurez-vous que vous comprenez l'effet potentiel de toute commande.

### [Conventions](#)

Pour plus d'informations sur les conventions de documents, reportez-vous à [Conventions relatives](#)

## Changez la musique sonore d'attente de serveur de Cisco MeetingPlace

Tableau 1 : Demandes de musique établies dans PCI de serveur Cisco MeetingPlace (versions 4.3 et antérieures)

Nombre prompt	Demande fournie	Demande à votre société
303	Scheduling et attendre la musique de pièce (guitare) ? Musique entendue tandis que la téléconférence est prévue par le téléphone (tandis que le serveur est vérifié pour programmer) et dans la salle attendante avant qu'une téléconférence magistrale commence.	Votre musique, ou silence pour remplacer la musique. (La longueur de l'enregistrement maximum de musique ou de silence est d'une minute.)
304	Rencontrer la musique (cannelure) ? Musique entendue quand vous joignez d'abord une téléconférence et tandis que vous attendez d'autres pour se joindre.	Votre musique, ou silence pour remplacer la musique. (La longueur de l'enregistrement maximum de musique ou de silence est d'une minute.)

**Remarque:** La musique attendante de pièce du serveur Cisco MeetingPlace 8112 est répertoriée dans les pièces. Pour des téléconférences non réservées, les trois demandes (répertoriées dans le tableau 2) sont tournés.

Tableau 2 : Demandes de musique établies dans le serveur Cisco MeetingPlace 8112 (versions 5.0.2 et 5.1)

Demande non.	Demande fournie	Demande à votre société
303	Scheduling et attendre la musique de pièce (guitare) ? Musique entendue tandis que la téléconférence est prévue par le téléphone (tandis que le serveur est vérifié pour programmer) et dans la salle attendante avant qu'une téléconférence magistrale commence.	Votre musique, ou silence pour remplacer la musique. (Vous devez enregistrer une minute ou plus de musique ou de silence.)

304	Rencontrer la musique (cannelure) ? Musique entendue quand vous joignez d'abord une téléconférence et tandis que vous attendez d'autres pour se joindre.	Votre musique, ou silence pour remplacer la musique. (Vous devez enregistrer une minute ou plus de musique ou de silence.)
1495	Musique attendante standard de pièce (partie, piano) ? Musique entendue tandis que vous attendez un style ou une téléconférence non réservée d'exposé pour commencer.	Votre musique, ou silence pour remplacer la musique. (Vous devez enregistrer une minute ou plus de musique ou de silence.)
1532	Musique attendante standard de pièce (partie, piano) ? Musique entendue tandis que vous attendez un style ou une téléconférence non réservée d'exposé pour commencer.	Votre musique, ou silence pour remplacer la musique. (Vous devez enregistrer une minute ou plus de musique ou de silence.)
1533	Musique attendante standard de pièce (partie, piano et clarinette) ? Musique entendue tandis que vous attendez un style ou une téléconférence non réservée d'exposé pour commencer.	Votre musique, ou silence pour remplacer la musique. (Vous devez enregistrer une minute ou plus de musique ou de silence.)

**Tableau 3 : Demandes de musique établies dans la gamme 8100 de serveur Cisco MeetingPlace (versions 5.2 et ultérieures)**

<b>Demande non.</b>	<b>Demande fournie</b>	<b>Demande à votre société</b>
303	Scheduling et musique (piano) ? Musique entendue tandis que la téléconférence est prévue par le téléphone (tandis que le serveur est vérifié pour programmer).	Votre musique, ou silence pour remplacer la musique. (Vous devez enregistrer une minute ou plus de musique ou de silence.)
304	Scheduling et musique (piano) ? Musique	Votre musique, ou silence pour

	entendue tandis que la téléconférence est prévue par le téléphone (tandis que le serveur est vérifié pour programmer).	remplacer la musique. (Vous devez enregistrer une minute ou plus de musique ou de silence.)
1495	Musique attendante standard de pièce (partie, piano et clarinette) ? Musique entendue tandis que vous attendez un style ou une téléconférence non réservée d'exposé pour commencer.	Votre musique, ou silence pour remplacer la musique. (Vous devez enregistrer une minute ou plus de musique ou de silence.)
1532	Musique attendante standard de pièce (partie, piano) ? Musique entendue tandis que vous attendez un style ou une téléconférence non réservée d'exposé pour commencer.	Votre musique, ou silence pour remplacer la musique. (Vous devez enregistrer une minute ou plus de musique ou de silence.)
1533	Musique attendante standard de pièce (partie, piano électrique) ? Musique entendue tandis que vous attendez un style ou une téléconférence non réservée d'exposé pour commencer.	Votre musique, ou silence pour remplacer la musique. (Vous devez enregistrer une minute ou plus de musique ou de silence.)

## [Enregistrez votre propre musique](#)

Vous devez avoir un périphérique qui relie un lecteur CD ou tout autre périphérique de lecture à un téléphone standard. Un tel périphérique est fourni par [hellodirect.com](http://hellodirect.com) .

## [Accédez au menu de Guides vocaux](#)

Procédez comme suit :

1. Composez le numéro de téléphone de Cisco MeetingPlace.
2. Presse **2** pour entrer votre numéro de profil et mot de passe. (Ce doit être un profil de gestionnaire de système.)
3. Presse **9** pour des options de gestionnaire de système.
4. Presse **1** pour accéder au menu de Guides vocaux.
5. Entrez dans le nombre de la demande de Voix, et puis la presse **#**.
6. Appuyez sur **1** pour écouter la demande sans abréviation standard.

7. Après que vous écoutiez la demande, appuyez sur \*.
8. Presse 5 à écouter les autres demandes de musique, et puis pour suivre les étapes 5 à 7.

## [Changez la demande existante de musique avec la demande nouvellement enregistrée](#)

Procédez comme suit :

1. Suivez les étapes 1 à 5 d'[Access la](#) section de [menu de Guides vocaux](#).
2. Appuyez sur 3, et puis appuyez sur 2 pour enregistrer une nouvelle demande.
3. Enregistrez la nouvelle demande. Presse # une fois terminé.
4. Appuyez sur 1 pour garder la demande, 2 pour enregistrer une nouvelle demande, ou 3 pour supprimer la demande et pour utiliser la demande de norme d'usine.

**Remarque:** Si la musique est changée, le client est responsable des sociétés américaines des compositeurs appropriées, des auteurs et les éditeurs (ASCAP) ou la musique BMG autorise.

## [Faites changer Cisco la demande à une demande existante alternative](#)

Vous pouvez choisir d'avoir la modification de service professionnel de Cisco MeetingPlace la demande pour vous à une demande existante alternative. Le service professionnel fournit un devis pour le travail, et vous fournissez un numéro de bon de commande et le nombre prompt auxquels pour changer. Le service professionnel se termine alors la modification prompte alternative. Contactez votre gestionnaire de comptes pour soumettre votre demande au service professionnel de Cisco MeetingPlace.

## [Faites changer Cisco la demande au client ? s possèdent la musique enregistrée](#)

Vous pouvez choisir d'avoir la modification de service professionnel de Cisco MeetingPlace la demande pour vous à votre propre musique enregistrée. Le service professionnel fournit un devis pour le travail, et vous fournissez un numéro de bon de commande et donnez à service professionnel la musique enregistrée dans le format .wav. Le service professionnel convertit alors le fichier .wav en format que le serveur Cisco MeetingPlace identifie et le support technique de Cisco se termine la modification prompte. Contactez votre gestionnaire de comptes pour soumettre votre demande au service professionnel de Cisco MeetingPlace.

## [Les informations complémentaires au sujet des Guides vocaux](#)

Notez cela :

- Vous pouvez sauvegarder les Guides vocaux que vous enregistrez. [Support technique de Cisco de](#) contact pour l'assistance.
- L'enregistrement d'origine n'est pas effacé quand vous enregistrez une nouvelle demande de Voix ; au lieu de cela, la nouvelle demande de Voix devient une invite personnalisée. Vous ne pouvez pas enregistrer au-dessus des demandes standard d'usine, ainsi vous pouvez toujours les revenir à.

## [Changez ? Accueil à MeetingPlace ? Demande et tintement](#)

## Stratégie en cours

? Accueil à MeetingPlace ? la demande peut être personnalisée. Ceci peut être fait par un profil de gestionnaire de système, qui permet au gestionnaire de système pour identifier le nombre et l'enregistrement prompts précis au-dessus de ce nombre. Référez-vous à la [liste de demande du MeetingPlace Server VUI](#) pour les nombres prompts.

Avec l'introduction de la version 4.3 de serveur Cisco MeetingPlace, un nouveau tintement de musique a été ajouté au schéma de marquage à chaud. Le but du tintement est de permettre à des personnes pour identifier le Cisco MeetingPlace avec la musique, particulièrement si parafez la demande a été personnalisé.

## Instructions de personnalisation

L'expression doit inclure le nom ? MeetingPlace. ? Ce nom ne peut pas être retiré en toutes circonstances. Tant que le mot ? MeetingPlace ? est contenu dans l'expression initiale, le tintement peut être retiré. Autrement, le tintement ne peut pas être enlevé.

**Tableau 4 : PCI de serveur Cisco MeetingPlace (versions 5.0.2, 4.3, et plus tôt)**

<b>Demande non.</b>	<b>Demande fournie</b>	<b>Demande à votre société</b>
131	Accueil à MeetingPlace.	Accueil à <i>votre nom de la société</i> MeetingPlace .
153	Accueil à MeetingPlace. (Cette demande est entendue si le port ou le groupe est configuré pour être profil.)	Accueil à <i>votre nom de la société</i> MeetingPlace .
180	Accueil à MeetingPlace. (Cette demande est entendue si le port ou le groupe est configuré pour être A FAIT la téléconférence.)	Accueil à <i>votre nom de la société</i> MeetingPlace .

**Tableau 5 : Gamme 8100 de serveur Cisco MeetingPlace (versions 5.1 et ultérieures)**

<b>Demande non.</b>	<b>Demande fournie</b>	<b>Demande à votre société</b>
180	Accueil à MeetingPlace.	Accueil à <i>votre nom de la société</i> MeetingPlace.

## Changez ? Accueil à MeetingPlace ? Demande

Procédez comme suit :

1. Composez le numéro de téléphone de Cisco MeetingPlace.
2. Presse **2** pour entrer votre numéro de profil et mot de passe. (Ce doit être un profil de gestionnaire de système.)

3. Presse **9** pour des options de gestionnaire de système.
4. Presse **1** pour accéder au menu de Guides vocaux.
5. Introduisez le nombre de la demande de Voix (131 ou 180), suivi de **#**.
6. Après que vous écoutiez la demande, la presse **3**.
7. Presse **2** pour enregistrer une nouvelle demande.
8. Enregistrez la nouvelle demande. Presse **#** une fois terminé.
9. Appuyez sur **1** pour garder la demande, **2** pour enregistrer une nouvelle demande, ou **3** pour supprimer la demande et pour utiliser la demande de norme d'usine.

## [Changez « accueil le tintement à MeetingPlace » pour faire taire](#)

### Serveurs de gamme 8100

Demande non.	Demande fournie	Demande à votre société
1497	Tintement de MeetingPlace	silence enregistré

### Serveurs PCI 4.3.x

Demande non.	Demande fournie	Demande à votre société
1483	Tintement de MeetingPlace	silence enregistré

Si vous souhaitez changer le tintement pour faire taire, terminez-vous ces étapes :


1. Suivez les étapes 1 à 5 de la [modification « accueil la section de demande à MeetingPlace »](#) (demande numéro 1497 ou 1483 d'utilisation).
2. Appuyez sur **3**, et puis appuyez sur **2** pour enregistrer quelques secondes de silence.
3. Presse **#** une fois terminé.
4. Appuyez sur **1** pour garder la demande, **2** pour enregistrer une nouvelle demande, ou **3** pour supprimer la demande et pour utiliser la demande de norme d'usine.

**Remarque:** Si le serveur est mis à jour à une nouvelle version de logiciel, la demande change de nouveau au tintement.

## [Faites enlever Cisco le tintement de MeetingPlace](#)

Vous pouvez choisir de faire enlever le service professionnel de Cisco MeetingPlace « accueil le tintement à MeetingPlace ». Le service professionnel fournit un devis pour que le travail soit terminé, et vous fournissez un numéro de bon de commande. Le service professionnel enlève alors le tintement. Contactez votre gestionnaire de comptes pour soumettre votre demande au service professionnel de Cisco MeetingPlace.

## [Informations connexes](#)

- [Assistance technique concernant la technologie vocale](#)
- [Assistance concernant les produits vocaux et de communications unifiées](#)
- [Dépannage des problèmes de téléphonie IP Cisco](#) 
- [Support technique - Cisco Systems](#)