

Изменение заданного по умолчанию каталога МОН

Содержание

[Введение](#)

[Предварительные условия](#)

[Требования](#)

[Используемые компоненты](#)

[Условные обозначения](#)

[Процедура](#)

[Проверка](#)

[Устранение неполадок](#)

[Плохое качество или никакое аудио](#)

[Тишина в эфире, Когда МОН Играется с Cisco Unified Communications Manager 6. X](#)

[МОН больше не работает](#)

[Дополнительные сведения](#)

Введение

Этот документ описывает процедуру, которую вы используете для изменения каталога музыки в режиме удержания (МОН) по умолчанию. Каталог по умолчанию, где аудио файл отброшены, является C:\Program Files\cisco\МОН\DropМОНAudioSourceFilesHere. Используйте эту папку для отбрасывания файла wav. Этот отброшенный файл wav преобразован в пять файлов кодека, вместе с XML-файлом. Все шесть файлов хранятся в пути C:\ProgramFiles\Cisco\TFTPPath\МОН.

Предварительные условия

Требования

Cisco рекомендует ознакомиться с Cisco CallManager.

Используемые компоненты

Сведения в этом документе основываются на Версии Cisco CallManager 4.1.

Сведения, представленные в этом документе, были получены от устройств, работающих в специальной лабораторной среде. Все устройства, описанные в этом документе, были запущены с чистой (стандартной) конфигурацией. В рабочей сети необходимо изучить потенциальное воздействие всех команд до их использования.

Условные обозначения

[Дополнительные сведения об условных обозначениях см. в документе Условные обозначения технических терминов Cisco.](#)

Процедура

Выполните эти шаги для изменения каталога МОН по умолчанию:

1. Создайте новый каталог. В данном примере новый каталог МОН расположен в C:\NewDropMONAudioSourceFileHere. Посмотрите стрелку на [рисунке 1](#). **Рисунок 1 — новый каталог отбрасывания МОН по умолчанию**
2. Щелкните правой кнопкой мыши новый каталог МОН и нажмите **Properties**.
3. Щелкните вкладку **Безопасность**. Посмотрите стрелку в [Figure 2](#). **Рисунок 2 — значение безопасности каталога - 1**
4. Нажмите стрелку **В**. (см. [рис. 2](#)). Окно **Select Users Or Groups** появляется. [См. рис. 3](#). **Рисунок 3 — выбирает пользователей или группы**
5. Выберите **CCMCDR, CCMService, CCMServiceRW и CCMUser**. Посмотрите стрелку **В** на [рисунке 3](#).
6. Нажмите **Add**. Посмотрите стрелку на [рисунке 3](#).
7. Нажмите кнопку **ОК**. [Рисунок 4](#) появляется. **Рисунок 4 — разрешения пользователя аппарата**
8. Назначьте этих добавленных пользователей с соответствующими разрешениями. Чтобы сделать это, проверка **Модифицируют, Чтение и Выполняются, Содержание папки Списка, Чтение и Запись** в разделе **Разрешений** для каждого отдельного пользователя. Посмотрите стрелку на [рисунке 4](#).
9. Щелкните **"Применить"**. Посмотрите стрелку **В** на [рисунке 4](#).
10. Нажмите кнопку **ОК**. Посмотрите стрелку **С** на [рисунке 4](#).
11. Выберите **Start> Programs> Cisco CallManager <номер версии>> Администрирование CallManager**.
12. Нажмите **Service** в строке меню и выберите **Service Parameters**. [См. рис. 5](#). **Рисунок 5 — выбор параметров сервиса**
13. Выберите имя сервера от выпадающего списка **Сервера**. Посмотрите стрелку на [рисунке 6](#). **Рисунок 6 — конфигурация параметров сервиса - 1**
14. Выберите **Cisco МОН Audio Translator** от Сервисного выпадающего списка. Посмотрите стрелку **В** на [рисунке 6](#).
15. Введите новый каталог, который вы создаете в шаге 1 в поле **МОН Source Directory**. Посмотрите стрелку на [рисунке 7](#). **Рисунок 7 — конфигурация параметров сервиса - 2**
16. Нажмите кнопку **Update (Обновить)**. Посмотрите стрелку **В** на [рисунке 7](#).
17. Выберите **Start> Programs> Administrative Tools> Services**.
18. Щелкните правой кнопкой мыши **Переводчика МОН аудио Cisco** и выберите **Stop**. ([См. рис. 8](#)). **Рисунок 8 — Сервисы**
19. Щелкните правой кнопкой мыши **Переводчика МОН аудио Cisco** и выберите **Start** после того, как это остановится.

Проверка

Добавьте аудио файл в новой папке.

За две - три секунды этот файл преобразован в пять файлов wav, вместе с XML-файлом, в этом каталоге:

C:\ProgramFiles\Cisco\TFTPPath\MOH

Примечание: Если преобразованные файлы не найдены в этом местоположении, регистрируются в папке, заданной в Пути к файлу MOH TFTP По умолчанию в сервере Издателя Cisco CallManager.

Примечание: Для обнаружения Пути к файлу MOH TFTP По умолчанию перейдите к веб-странице **Управления Cisco CallManager**, затем **Сервисы > Параметры сервиса**. Выберите сервер публикаций и нажмите **сервис Cisco MOH Audio Translator**.

Рис. 9:

Суффиксы для этих шести файлов:

- alaw.wav
- au
- g729.wav
- ulaw.wav
- wb.wav
- xml

Например, если аудио файл называют как atest.wav, эти шесть преобразованных файлов называют как atest.alaw.wav, atest.au, atest.g729.wav, atest.ulaw.wav, atest.wb.wav и atest.xml соответственно. [\(См. рис. 10.\)](#).

Рис. 10:

Устранение неполадок

Плохое качество или никакое аудио

При испытании плохого качества или никакого аудио для музыки в режиме удержания (MOH) после того, как процедура преобразования упомянула в этом документе, удостоверьтесь, что музыкальные файлы источника аудио включают файлы .wav в одном из этих форматов:

- 16-разрядный PCM (стерео или моно) (16k Гц или 32k Гц или 48k Гц или 8k Гц или 44.1k скорость дискретизации Гц)
- 8-разрядный CCITT g.711 а-закон или мю-закон (стерео или моно) (8k скорость дискретизации Гц)

Тишина в эфире, Когда MOH Играется с Cisco Unified Communications Manager 6. X

После вставки файла MOH аудио в Cisco Unified Communications Manager 6. X-сервер, музыка в ожидании играет тишина в эфире. Файл загружен и преобразовывает прекрасный, но тишина в эфире - все, что слышат.

Если аудио файл не загружены ко всем серверам в кластере, эта проблема может

произойти. С Cisco Unified Communications Manager 6. X перед настройкой источника звука MoH отформатированный файл источника аудио .wav должен быть загружен к каждому серверу MoH в кластере. Для загрузки файла источника аудио необходимо перейти к Унифицированному Интерфейсу администрирования СМ на каждом сервере MoH в кластере и использовать функцию файла загрузки на странице MoH Audio File Management. Необходимо выполнить этот шаг для каждого файла источника аудио. Только после того, как файл источника аудио загружен ко всем серверам MoH в кластере, может источник звука быть назначенным на Номер Аудиопотка MoH и настроенным как источник звука MoH.

[MoH больше не работает](#)

Если MoH не работает после того, как вы загружаете новый файл источника аудио, перезапускаете сервис IPVMS для решения вопроса.

[Дополнительные сведения](#)

- [Поддержка голосовых технологий](#)
- [Поддержка продуктов Голосовой и Унифицированной связи](#)
- [Устранение неполадок в системах IP-телефонии Cisco](#)
- [Cisco Systems – техническая поддержка и документация](#)