



Como trabalhar com o Media Master no ViewMail para Outlook (somente a versão 8.0)



Observação

Este conteúdo se aplica apenas ao ViewMail para Outlook versão 8.0. Para versões posteriores do ViewMail, consulte o *Guia de Início Rápido do Cisco ViewMail para Microsoft Outlook (Versão 8,5 e posterior)* em http://www.cisco.com/en/US/docs/voice_ip_comm/connection/vmo/quick_start/guide/85xcucqsgvmo.html.

- [Como trabalhar com o Media Master no ViewMail para Outlook \(somente a versão 8.0\)](#), na página 1

Como trabalhar com o Media Master no ViewMail para Outlook (somente a versão 8.0)



Observação

Este conteúdo se aplica apenas ao ViewMail para Outlook versão 8.0. Para versões posteriores do ViewMail, consulte o *Guia de Início Rápido do Cisco ViewMail para Microsoft Outlook (Versão 8,5 e posterior)* em http://www.cisco.com/en/US/docs/voice_ip_comm/connection/vmo/quick_start/guide/85xcucqsgvmo.html.

Sobre o Media Master (somente a versão 8.0)

O Media Master aparece em mensagens que você gerencia utilizando o ViewMail para Outlook. Você grava e reproduz mensagens clicando nos controles do Media Master.

Você utiliza também o Media Master para alterar os dispositivos de gravação e de reprodução utilizados ao trabalhar com o ViewMail para Outlook e para alterar o volume e a velocidade de reprodução das mensagens.

As atualizações nas configurações do Media Master são salvas por usuário e por computador. Se você utilizar também um outro computador para acessar o Media Master (por exemplo, um computador em casa), precisará atualizar também as definições do segundo computador.

Uso de arquivos de som em suas gravações (somente a versão 8.0)

O menu Opções, o primeiro botão (seta para baixo) no Media Master, permite utilizar outros arquivos de som (WAV) em suas gravações. Estão disponíveis as seguintes opções de arquivos de som:

Novo	Apagar uma gravação para gravar.
Colar	Colar uma gravação de som da área de transferência da mesma maneira que cola texto em um arquivo de texto.
Colar do arquivo	Colar outro arquivo de som em uma gravação.
Copiar	Copiar uma gravação de som da área de transferência da mesma maneira que copia texto em um arquivo de texto.
Copiar para o arquivo	Copiar a gravação para um arquivo de som nomeado por você. Se a mensagem estiver marcada como segura, essa opção não estará disponível.

Como alterar dispositivos de gravação e reprodução com o Media Master (somente a versão 8.0)

Você pode escolher os dispositivos que utilizará para gravar e reproduzir mensagens enquanto trabalha com o ViewMail para Outlook:

Dispositivos de gravação	<ul style="list-style-type: none"> • Telefone — O Cisco Unity Connection o chama e você fala utilizando o fone do telefone ou o microfone do viva-voz. • Microfone do computador (se disponível).
Dispositivos de reprodução	<ul style="list-style-type: none"> • Telefone — O Cisco Unity Connection o chama e você ouve utilizando o fone do telefone ou do alto-falante do viva-voz. • Alto-falante do computador (se disponível).



Dica O telefone oferece a melhor qualidade de som para gravações.

Como alterar seu dispositivo de gravação ou reprodução com o Media Master

- Etapa 1** Na pasta do Outlook que contém suas mensagens de voz, abra uma mensagem.
- Etapa 2** No Media Master, no menu Opções (primeiro botão, seta para baixo), clique em **Dispositivos de reprodução** ou em **Dispositivos de gravação** e escolha o dispositivo que você deseja utilizar na lista.
- Etapa 3** Se você escolher Telefone como o dispositivo, confirme se as informações do telefone estão corretas:
1. No menu Opções, clique em **Opções**.

2. Na caixa de diálogo Opções do servidor do Cisco Unity Connection, na caixa Nome do servidor do Cisco Unity Connection, digite o nome do seu servidor do Unity Connection. Se você não souber o nome do servidor, entre em contato com o administrador do Unity Connection.
3. Na caixa Nome do usuário, digite seu nome de usuário do Unity Connection.
4. Na caixa Senha, digite sua senha do Cisco PCA.
5. Marque a caixa de seleção Lembrar a senha se desejar que o ViewMail lembre sua senha para que você não tenha de digitá-la novamente sempre que reiniciar o Outlook.
6. Se sua organização utilizar um servidor proxy, na caixa Endereço do servidor proxy, digite o endereço IP do servidor proxy.
7. Se sua organização utilizar um servidor proxy, na caixa Porta do servidor proxy, digite o número da porta do servidor que o ViewMail para Outlook deve utilizar ao conectar ao servidor proxy.
8. Se o administrador do Unity Connection solicitar, marque a caixa de seleção Validar certificado HTTPS. Caso contrário, deixe-a desmarcada.
9. Na caixa Ramal, digite seu ramal.
10. Clique em **OK**.

Etapa 4 Clique em **Fechar** para fechar a mensagem.

Alteração do volume de reprodução da mensagem quando os alto-falantes do computador forem o dispositivo de reprodução (somente a versão 8.0)

O procedimento desta seção altera o volume de reprodução de todas as mensagens reproduzidas com o ViewMail para Outlook quando os alto-falantes do computador estiverem definidos como o dispositivo de reprodução do Media Master.

Etapa 1 Na pasta do Outlook que contém suas mensagens de voz, abra uma mensagem.

Etapa 2 No Media Master, clique e arraste o controle deslizante **Controle de volume** para diminuir ou aumentar o volume de reprodução.

Etapa 3 Clique em **Reproduzir** para reproduzir a mensagem, o que salva a configuração de volume das mensagens que você ouve por meio dos alto-falantes do computador.

Etapa 4 Clique em **Fechar** para fechar a mensagem de voz.

Alteração da velocidade de reprodução da mensagem quando os alto-falantes do computador forem o dispositivo de reprodução (somente a versão 8.0)

O procedimento desta seção altera a velocidade de reprodução de todas as mensagens reproduzidas com o ViewMail para Outlook quando os alto-falantes do computador estiverem definidos como o dispositivo de reprodução do Media Master.

-
- Etapa 1** Na pasta do Outlook que contém suas mensagens de voz, abra uma mensagem.
- Etapa 2** No Media Master, clique e arraste o controle deslizante **Controle de velocidade** para diminuir ou aumentar a velocidade de reprodução.
- Etapa 3** Clique em **Reproduzir** para reproduzir a mensagem, o que salva a configuração de velocidade das mensagens que você ouve por meio dos alto-falantes do computador.
- Etapa 4** Clique em **Fechar** para fechar a mensagem de voz.
-

Atalhos do teclado do Media Master (somente a versão 8.0)

A [Tabela 1: Atalhos do teclado do Media Master no ViewMail](#) lista os atalhos do teclado disponíveis ao trabalhar com o Media Master no ViewMail para Outlook.

Tabela 1: Atalhos do teclado do Media Master no ViewMail

Tecla(s)	Ação
Alt-Shift-P	Reproduzir/Pausar
Alt-Shift-S	Parar
Alt-Shift-R	Gravar/Pausar
Alt-Shift-M	Abrir o menu Opções
Alt-Shift-F3	Retroceder
Alt-Shift-F4	Avançar
Alt-Shift-F7	Diminuir volume
Alt-Shift-F8	Aumentar volume
Alt-Shift-F11	Reprodução mais lenta
Alt-Shift-F12	Reprodução mais rápida

Você também pode utilizar o teclado para fazer seleções no menu **Opções**. Pressione a letra sublinhada da opção que deseja selecionar no menu **Opções**.