



## Como trabalhar com o Media Master no ViewMail para Outlook (somente a versão 8.0)

---



### Observação

Este conteúdo se aplica apenas ao ViewMail para Outlook versão 8.0. Para versões posteriores do ViewMail, consulte o *Guia de Início Rápido do Cisco ViewMail para Microsoft Outlook (Versão 8,5 e posterior)* em [http://www.cisco.com/en/US/docs/voice\\_ip\\_comm/connection/vmo/quick\\_start/guide/85xcucqsgvmo.html](http://www.cisco.com/en/US/docs/voice_ip_comm/connection/vmo/quick_start/guide/85xcucqsgvmo.html).

- [Como trabalhar com o Media Master no ViewMail para Outlook \(somente a versão 8.0\)](#) , na página 1

## Como trabalhar com o Media Master no ViewMail para Outlook (somente a versão 8.0)

---



### Observação

Este conteúdo se aplica apenas ao ViewMail para Outlook versão 8.0. Para versões posteriores do ViewMail, consulte o *Guia de Início Rápido do Cisco ViewMail para Microsoft Outlook (Versão 8,5 e posterior)* em [http://www.cisco.com/en/US/docs/voice\\_ip\\_comm/connection/vmo/quick\\_start/guide/85xcucqsgvmo.html](http://www.cisco.com/en/US/docs/voice_ip_comm/connection/vmo/quick_start/guide/85xcucqsgvmo.html).

## Sobre o Media Master (somente a versão 8.0)

O Media Master aparece em mensagens que você gerencia utilizando o ViewMail para Outlook. Você grava e reproduz mensagens clicando nos controles do Media Master.

Você utiliza também o Media Master para alterar os dispositivos de gravação e de reprodução utilizados ao trabalhar com o ViewMail para Outlook e para alterar o volume e a velocidade de reprodução das mensagens.

As atualizações nas configurações do Media Master são salvas por usuário e por computador. Se você utilizar também um outro computador para acessar o Media Master (por exemplo, um computador em casa), precisará atualizar também as definições do segundo computador.

## Uso de arquivos de som em suas gravações (somente a versão 8.0)

O menu Opções, o primeiro botão (seta para baixo) no Media Master, permite utilizar outros arquivos de som (WAV) em suas gravações. Estão disponíveis as seguintes opções de arquivos de som:

<b>Novo</b>	Apagar uma gravação para gravar.
<b>Colar</b>	Colar uma gravação de som da área de transferência da mesma maneira que cola texto em um arquivo de texto.
<b>Colar do arquivo</b>	Colar outro arquivo de som em uma gravação.
<b>Copiar</b>	Copiar uma gravação de som da área de transferência da mesma maneira que copia texto em um arquivo de texto.
<b>Copiar para o arquivo</b>	Copiar a gravação para um arquivo de som nomeado por você. Se a mensagem estiver marcada como segura, essa opção não estará disponível.

## Como alterar dispositivos de gravação e reprodução com o Media Master (somente a versão 8.0)

Você pode escolher os dispositivos que utilizará para gravar e reproduzir mensagens enquanto trabalha com o ViewMail para Outlook:

<b>Dispositivos de gravação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Telefone — O Cisco Unity Connection o chama e você fala utilizando o fone do telefone ou o microfone do viva-voz.</li> <li>• Microfone do computador (se disponível).</li> </ul>
<b>Dispositivos de reprodução</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Telefone — O Cisco Unity Connection o chama e você ouve utilizando o fone do telefone ou do alto-falante do viva-voz.</li> <li>• Alto-falante do computador (se disponível).</li> </ul>



**Dica** O telefone oferece a melhor qualidade de som para gravações.

## Como alterar seu dispositivo de gravação ou reprodução com o Media Master

- Etapa 1** Na pasta do Outlook que contém suas mensagens de voz, abra uma mensagem.
- Etapa 2** No Media Master, no menu Opções (primeiro botão, seta para baixo), clique em **Dispositivos de reprodução** ou em **Dispositivos de gravação** e escolha o dispositivo que você deseja utilizar na lista.
- Etapa 3** Se você escolher Telefone como o dispositivo, confirme se as informações do telefone estão corretas:
1. No menu Opções, clique em **Opções**.

2. Na caixa de diálogo Opções do servidor do Cisco Unity Connection, na caixa Nome do servidor do Cisco Unity Connection, digite o nome do seu servidor do Unity Connection. Se você não souber o nome do servidor, entre em contato com o administrador do Unity Connection.
3. Na caixa Nome do usuário, digite seu nome de usuário do Unity Connection.
4. Na caixa Senha, digite sua senha do Cisco PCA.
5. Marque a caixa de seleção Lembrar a senha se desejar que o ViewMail lembre sua senha para que você não tenha de digitá-la novamente sempre que reiniciar o Outlook.
6. Se sua organização utilizar um servidor proxy, na caixa Endereço do servidor proxy, digite o endereço IP do servidor proxy.
7. Se sua organização utilizar um servidor proxy, na caixa Porta do servidor proxy, digite o número da porta do servidor que o ViewMail para Outlook deve utilizar ao conectar ao servidor proxy.
8. Se o administrador do Unity Connection solicitar, marque a caixa de seleção Validar certificado HTTPS. Caso contrário, deixe-a desmarcada.
9. Na caixa Ramal, digite seu ramal.
10. Clique em **OK**.

**Etapa 4** Clique em **Fechar** para fechar a mensagem.

---

## Alteração do volume de reprodução da mensagem quando os alto-falantes do computador forem o dispositivo de reprodução (somente a versão 8.0)

O procedimento desta seção altera o volume de reprodução de todas as mensagens reproduzidas com o ViewMail para Outlook quando os alto-falantes do computador estiverem definidos como o dispositivo de reprodução do Media Master.

---

**Etapa 1** Na pasta do Outlook que contém suas mensagens de voz, abra uma mensagem.

**Etapa 2** No Media Master, clique e arraste o controle deslizante **Controle de volume** para diminuir ou aumentar o volume de reprodução.

**Etapa 3** Clique em **Reproduzir** para reproduzir a mensagem, o que salva a configuração de volume das mensagens que você ouve por meio dos alto-falantes do computador.

**Etapa 4** Clique em **Fechar** para fechar a mensagem de voz.

---

## Alteração da velocidade de reprodução da mensagem quando os alto-falantes do computador forem o dispositivo de reprodução (somente a versão 8.0)

O procedimento desta seção altera a velocidade de reprodução de todas as mensagens reproduzidas com o ViewMail para Outlook quando os alto-falantes do computador estiverem definidos como o dispositivo de reprodução do Media Master.

- 
- Etapa 1** Na pasta do Outlook que contém suas mensagens de voz, abra uma mensagem.
- Etapa 2** No Media Master, clique e arraste o controle deslizante **Controle de velocidade** para diminuir ou aumentar a velocidade de reprodução.
- Etapa 3** Clique em **Reproduzir** para reproduzir a mensagem, o que salva a configuração de velocidade das mensagens que você ouve por meio dos alto-falantes do computador.
- Etapa 4** Clique em **Fechar** para fechar a mensagem de voz.
- 

## Atalhos do teclado do Media Master (somente a versão 8.0)

A [Tabela 1: Atalhos do teclado do Media Master no ViewMail](#) lista os atalhos do teclado disponíveis ao trabalhar com o Media Master no ViewMail para Outlook.

**Tabela 1: Atalhos do teclado do Media Master no ViewMail**

Tecla(s)	Ação
Alt-Shift-P	Reproduzir/Pausar
Alt-Shift-S	Parar
Alt-Shift-R	Gravar/Pausar
Alt-Shift-M	Abrir o menu Opções
Alt-Shift-F3	Retroceder
Alt-Shift-F4	Avançar
Alt-Shift-F7	Diminuir volume
Alt-Shift-F8	Aumentar volume
Alt-Shift-F11	Reprodução mais lenta
Alt-Shift-F12	Reprodução mais rápida

Você também pode utilizar o teclado para fazer seleções no menu **Opções**. Pressione a letra sublinhada da opção que deseja selecionar no menu **Opções**.