

Cambie el MeetingPlace detener la música y “dé la bienvenida prompt y tintineo al MeetingPlace”

Contenido

[Introducción](#)

[prerrequisitos](#)

[Requisitos](#)

[Componentes Utilizados](#)

[Convenciones](#)

[Cambie al servidor de audio MeetingPlace de Cisco detener la música](#)

[Registre su propia música](#)

[Acceda el menú de los Indicadores de voz](#)

[Cambie el prompt existente de la música con el prompt nuevamente registrado](#)

[Tenga cambio de Cisco el prompt a un prompt existente alternativo](#)

[Tenga cambio de Cisco el prompt a la propia música registrada del cliente](#)

[Información adicional sobre los Indicadores de voz](#)

[Cambie “recepción el prompt y el tintineo al MeetingPlace”](#)

[Política actual](#)

[Pautas de personalización](#)

[Cambie “recepción el prompt al MeetingPlace”](#)

[Cambie “recepción el tintineo al MeetingPlace” para silenciar](#)

[Haga que Cisco quite el tintineo del MeetingPlace](#)

[Información Relacionada](#)

[Introducción](#)

Este documento proporciona los procedimientos para cambiar el servidor de audio MeetingPlace de Cisco detener la música y “recepción el tintineo al MeetingPlace”.

[prerrequisitos](#)

[Requisitos](#)

No hay requisitos específicos para este documento.

[Componentes Utilizados](#)

La información en este documento se basa en el servidor de audio MeetingPlace de Cisco (todas las versiones de software).

La información que contiene este documento se creó a partir de los dispositivos en un ambiente de laboratorio específico. Todos los dispositivos que se utilizan en este documento se pusieron en funcionamiento con una configuración verificada (predeterminada). Si la red está funcionando, asegúrese de haber comprendido el impacto que puede tener cualquier comando.

Convenciones

Para obtener más información sobre las convenciones del documento, consulte las [Convenciones de Consejos Técnicos de Cisco](#).

Cambie al servidor de audio MeetingPlace de Cisco detener la música

Tabla 1: Prompts de la música incorporados al servidor MeetingPlace de Cisco PCI (versiones 4.3 y anterior)

Número prompt	Prompt entregado	Prompt en su compañía
303	Scheduling y música de la sala de espera (guitarra) – música oída mientras que la reunión es programada por el teléfono (mientras que el servidor se marca para programar) y en la sala de espera antes de que una reunión del estilo de la conferencia comience.	Su música, o silencio para substituir la música. (La longitud máxima de grabación de música o el silencio es un minuto.)
304	Haciendo frente a la música (flauta) – Música oída cuando usted primero se une a una reunión y mientras que usted espera otros para unirse a.	Su música, o silencio para substituir la música. (La longitud máxima de grabación de música o el silencio es un minuto.)

Nota: La música de la sala de espera del servidor MeetingPlace de Cisco 8112 se enumera en las piezas. Para las reuniones del sin reserva, los tres prompts (enumerados en el cuadro se gira 2).

Tabla 2: Prompts de la música incorporados al servidor MeetingPlace de Cisco 8112 (versiones 5.0.2 y 5.1)

Prompt no.	Prompt entregado	Prompt en su compañía
30	Scheduling y música de la sala de	Su música, o

3	espera (guitarra) – música oída mientras que la reunión es programada por el teléfono (mientras que el servidor se marca para programar) y en la sala de espera antes de que una reunión del estilo de la conferencia comience.	silencio para substituir la música. (Usted debe registrar un minuto o más de música o de silencio.)
304	Haciendo frente a la música (flauta) – Música oída cuando usted primero se une a una reunión y mientras que usted espera otros para unirse a.	Su música, o silencio para substituir la música. (Usted debe registrar un minuto o más de música o de silencio.)
1495	Música de sala de espera estándar (parte 1, piano) – música oída mientras que usted espera un estilo o el sin reserva de la conferencia que se encuentra para comenzar.	Su música, o silencio para substituir la música. (Usted debe registrar un minuto o más de música o de silencio.)
1532	Música de sala de espera estándar (parte 2, piano) – música oída mientras que usted espera un estilo o el sin reserva de la conferencia que se encuentra para comenzar.	Su música, o silencio para substituir la música. (Usted debe registrar un minuto o más de música o de silencio.)
1533	Música de sala de espera estándar (parte 3, piano y clarinete) – música oída mientras que usted espera un estilo o el sin reserva de la conferencia que se encuentra para comenzar.	Su música, o silencio para substituir la música. (Usted debe registrar un minuto o más de música o de silencio.)

Tabla 3: Prompts de la música incorporados a las 8100 Series del servidor MeetingPlace de Cisco (versiones 5.2 y arriba)

Pr om pt no.	Prompt entregado	Prompt en su compañía
303	Scheduling y música (piano) – Música oída mientras que la reunión es programada por el teléfono (mientras que el servidor se marca para	Su música, o silencio para substituir la música. (Usted debe registrar un minuto

	programar).	o más de música o de silencio.)
30 4	Scheduling y música (piano) – Música oída mientras que la reunión es programada por el teléfono (mientras que el servidor se marca para programar).	Su música, o silencio para substituir la música. (Usted debe registrar un minuto o más de música o de silencio.)
14 95	Música de sala de espera estándar (parte 1, piano y clarinete) – música oída mientras que usted espera un estilo o el sin reserva de la conferencia que se encuentra para comenzar.	Su música, o silencio para substituir la música. (Usted debe registrar un minuto o más de música o de silencio.)
15 32	Música de sala de espera estándar (parte 2, piano) – música oída mientras que usted espera un estilo o el sin reserva de la conferencia que se encuentra para comenzar.	Su música, o silencio para substituir la música. (Usted debe registrar un minuto o más de música o de silencio.)
15 33	Música de sala de espera estándar (parte 3, piano eléctrico) – música oída mientras que usted espera un estilo o el sin reserva de la conferencia que se encuentra para comenzar.	Su música, o silencio para substituir la música. (Usted debe registrar un minuto o más de música o de silencio.)

[Registre su propia música](#)

Usted debe tener un dispositivo que interconecte el reproductor de CD o el otro dispositivo de reproducción a un teléfono estándar. Un tal dispositivo es disponible desde hellodirect.com .

[Acceda el menú de los Indicadores de voz](#)

Complete estos pasos:

1. Marque el número de teléfono del MeetingPlace de Cisco.
2. Prensa **2** para ingresar su número y contraseña del perfil. (Debe ser un perfil del administrador del sistema.)
3. Prensa **9** para las opciones del administrador del sistema.
4. Presione **1** para acceder el menú de los Indicadores de voz.
5. Ingrese el número del prompt de voz, y entonces la prensa **#**.
6. Presione **1** para escuchar el prompt sin abreviar estándar.
7. Después de que usted escuche el prompt, presione *****.
8. Prensa **5** a escuchar los otros prompts de la música, y después para seguir los pasos 5 a 7.

[Cambie el prompt existente de la música con el prompt nuevamente registrado](#)

Complete estos pasos:

1. Siga los pasos 1 a 5 del [acceso la](#) sección del [menú de los Indicadores de voz](#).
2. Presione **3**, y después presione **2** para registrar un nuevo prompt.
3. Registre el nuevo prompt. Presione **#** cuando está acabado.
4. Presione **1** para guardar el prompt, **2** para registrar un nuevo prompt, o **3** para borrar el prompt y para utilizar el prompt del estándar de la fábrica.

Nota: Si se cambia la música, el cliente es responsable de la Sociedad americana de compositores apropiada, los autores y los editores (ASCAP) o la música BMG autoriza.

[Tenga cambio de Cisco el prompt a un prompt existente alterno](#)

Usted puede elegir tener cambio de los servicios profesionales del MeetingPlace de Cisco el prompt para usted a un prompt existente alterno. Los servicios profesionales proporcionan una cita para el trabajo, y usted proporciona un Número de orden de compra y el número pronto a los cuales cambiar. Los servicios profesionales entonces completan el cambio pronto alterno. Entre en contacto a su administrador de cuenta para someter su petición a los servicios profesionales del MeetingPlace de Cisco.

[Tenga cambio de Cisco el prompt a la propia música registrada del cliente](#)

Usted puede elegir tener cambio de los servicios profesionales del MeetingPlace de Cisco el prompt para usted a su propia música registrada. Los servicios profesionales proporcionan una cita para el trabajo, y usted proporciona un Número de orden de compra y da a servicios profesionales la música registrada en el formato del .wav. Los servicios profesionales entonces convierten el archivo del .wav a un formato que el servidor MeetingPlace de Cisco reconoce y el Soporte técnico de Cisco completa el cambio pronto. Entre en contacto a su administrador de cuenta para someter su petición a los servicios profesionales del MeetingPlace de Cisco.

[Información adicional sobre los Indicadores de voz](#)

Tenga en cuenta que:

- Usted puede sostener los Indicadores de voz que usted registra. Entre en contacto el [Soporte técnico de Cisco](#) para la ayuda.
- La grabación original no se borra cuando usted registra un nuevo prompt de voz; en lugar, el nuevo prompt de voz se convierte en un prompt de encargo. Usted no puede registrar sobre los prompts estándar de la fábrica, así que usted puede invertir siempre de nuevo a ellos.

[Cambie “recepción el prompt y el tintineo al MeetingPlace”](#)

[Política actual](#)

La “recepción el prompt al MeetingPlace” puede ser personalizada. Esto se puede hacer con un perfil del administrador del sistema, que permite que el administrador del sistema identifique el número y el expediente pronto exactos sobre ese número. Refiera a la [lista del prompt del](#)

[servidor MeetingPlace VUI](#) para los números pronto.

Con la introducción de versión 4.3 del servidor MeetingPlace de Cisco, un nuevo tintineo de la música se ha agregado al esquema de marcado en caliente. El propósito del tintineo es permitir que la gente identifique el MeetingPlace de Cisco con la música, especialmente si se ha personalizado el prompt inicial.

Pautas de personalización

La frase debe incluir el nombre "MeetingPlace." Este nombre no se puede quitar bajo ninguna circunstancias. Mientras la palabra "MeetingPlace" se contenga en la frase inicial, el tintineo puede ser quitado. Si no, el tintineo no puede ser quitado.

Tabla 4: Servidor MeetingPlace de Cisco PCI (versiones 5.0.2, 4.3, y anterior)

Pr om pt no.	Prompt entregado	Prompt en su compañía
13 1	Recepción al MeetingPlace.	Recepción a <i>su</i> MeetingPlace del <i>nombre de la</i> <i>compañía.</i>
15 3	Recepción al MeetingPlace. (Se oye este prompt si configuran el puerto o al grupo para ser perfil.)	Recepción a <i>su</i> MeetingPlace del <i>nombre de la</i> <i>compañía.</i>
18 0	Recepción al MeetingPlace. (Se oye este prompt si configuran el puerto o al grupo para ser HIZO la reunión.)	Recepción a <i>su</i> MeetingPlace del <i>nombre de la</i> <i>compañía.</i>

Cuadro 5: 8100 Series del servidor MeetingPlace de Cisco (versiones 5.1 y posterior)

Prompt no.	Prompt entregado	Prompt en su compañía
180	Recepción al MeetingPlace.	Recepción a <i>su</i> MeetingPlace del <i>nombre de la compañía.</i>

Cambie "recepción el prompt al MeetingPlace"

Complete estos pasos:

1. Marque el número de teléfono del MeetingPlace de Cisco.
2. Prensas 2 para ingresar su número y contraseña del perfil. (Debe ser un perfil del administrador del sistema.)
3. Prensas 9 para las opciones del administrador del sistema.
4. Presione 1 para acceder al menú de los Indicadores de voz.
5. Ingrese el número del prompt de voz (131 o 180), seguido por #.
6. Después de que usted escuche el prompt, la prensa 3.
7. Prensas 2 para registrar un nuevo prompt.
8. Registre el nuevo prompt. Prensas # cuando está acabado.

9. Presione **1** para guardar el prompt, **2** para registrar un nuevo prompt, o **3** para borrar el prompt y para utilizar el prompt del estándar de la fábrica.

[Cambie “recepción el tintineo al MeetingPlace” para silenciar](#)

Servidores de las 8100 Series

Prompt no.	Prompt entregado	Prompt en su compañía
1497	Tintineo del MeetingPlace	silencio registrado

Servidores PCI 4.3.x

Prompt no.	Prompt entregado	Prompt en su compañía
1483	Tintineo del MeetingPlace	silencio registrado

Si usted desea cambiar el tintineo para silenciar, complete estos pasos:

1. Siga los pasos 1 a 5 del [cambio “recepción la sección del prompt al MeetingPlace”](#) (número pronto 1497 o 1483 del uso).
2. Presione **3**, y después presione **2** para registrar algunos segundos del silencio.
3. Prensa **#** cuando está acabado.
4. Presione **1** para guardar el prompt, **2** para registrar un nuevo prompt, o **3** para borrar el prompt y para utilizar el prompt del estándar de la fábrica.

Nota: Si el servidor se actualiza a una nueva versión de software, el prompt cambia de nuevo al tintineo.

[Haga que Cisco quite el tintineo del MeetingPlace](#)

Usted puede elegir tener los servicios profesionales del MeetingPlace de Cisco quitar “recepción el tintineo al MeetingPlace”. Los servicios profesionales proporcionan una cita para que el trabajo sea completado, y usted proporciona un Número de orden de compra. Los servicios profesionales entonces quitan el tintineo. Entre en contacto a su administrador de cuenta para someter su petición a los servicios profesionales del MeetingPlace de Cisco.

[Información Relacionada](#)

- [Soporte de tecnología de voz](#)
- [Soporte de Productos de Voice and Unified Communications](#)
- [Troubleshooting de Cisco IP Telephony](#)
- [Soporte Técnico - Cisco Systems](#)