

Mobilité et Simplicité

**la cité internationale
de la bande dessinée
et de l'image**

**Cité internationale de la
bande dessinée et de l'image**

**Système global d'information
et de communication**

«Cisco avait la capacité de nous offrir le plus de convergence, le maximum de compatibilité et le plus de possibilités de nouveaux usages. (...) Nous voulions un interlocuteur unique, qui nous apporterait une solution globale.»

Henri Cornuau

Directeur du Centre de soutien technique
multimédia



Problématique

Diversité, souplesse et simplicité.

Répartie dans trois bâtiments, la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image regroupe des activités très diverses : un musée, deux bibliothèques, une résidence internationale d'artistes, un cinéma, une librairie, une école du jeu vidéo... Il lui fallait une solution technologique qui réponde à l'ensemble des attentes d'un public extrêmement varié : des employés en interne, des collaborateurs amenés à se déplacer entre les différents bâtiments et dans le monde entier, des visiteurs, des auteurs en résidence, des étudiants... et une équipe informatique de faible dimension. De la simplicité de bout en bout, du technicien à l'utilisateur, avec des fonctionnalités et des outils les plus performants.



Solution

Unifier, partager et centraliser.

Le nouveau réseau repose sur des équipements Cisco qui permettent aux équipes techniques de gérer l'ensemble de l'infrastructure de la Cité : réseau filaire et radio, téléphonie, équipements de sécurité, etc. Tous les services informatiques et téléphoniques sont accessibles sans fil grâce à des bornes Wifi installées sur l'ensemble des bâtiments et la norme 802.11n a été utilisée pour répondre à des besoins élevés en bande passante. Des réseaux virtuels ont été créés pour isoler les différents secteurs d'activité. Enfin un boîtier ASA protège l'ensemble du réseau et les ressources de la Cité grâce à ses fonctionnalités de firewall et de gestion des connexions VPN qui offrent l'accès et le partage de données à distance.



Bénéfices

Mobilité, sécurité et réactivité.

Les collaborateurs peuvent travailler sur les trois sites, soit en transformant n'importe quel téléphone en téléphone personnel avec leur propre numéro et leur messagerie, soit en utilisant un téléphone sans fil. En outre, où qu'ils soient, ils ont un accès sécurisé à l'ensemble des ressources de la Cité.

Souple, le système informatique et téléphonique permet de créer rapidement un nouvel environnement de travail, même provisoire, et de référencer tout nouveau collaborateur dans l'annuaire.

Grâce au réseau Wifi, le visiteur profite d'un accès sécurisé et filtré à Internet et d'un contenu multimédia facilement et régulièrement renouvelé, consultable sur de très nombreux écrans répartis dans les espaces publics.

Notre client en bref...

La Cité internationale de la bande dessinée et de l'image

est un établissement public de coopération culturelle qui rassemble un musée, une bibliothèque patrimoniale, une bibliothèque publique spécialisée, une résidence internationale d'artistes (la maison des auteurs), une librairie de référence, un cinéma d'art et essai et de recherche, des galeries d'exposition, un espace de consultation Internet et une brasserie panoramique.

Répartie dans trois bâtiments, la Cité réunit 67 salariés (55 ETP), 150 étudiants, 34 auteurs en résidence, plus de 100 000 visiteurs annuels et 300 postes de travail. La Cité contribue à la renommée nationale et internationale d'Angoulême et la confirme comme capitale mondiale de la bande dessinée.

SOLUTIONS INSTALLÉES :

750 ports Ethernet Gigabits, 110 téléphones fixes IP, 25 téléphones mobiles IP, 25 bornes wifi, 1 Call managers, 2 Routeurs ISR, ASA

Cité internationale de la bande dessinée et de l'image

121, rue de Bordeaux
BP 72308
16023 ANGOULEME Cedex

Tél. : +33 (0)5 45 38 65 47
Fax : +33 (0)5 45 38 65 51
<http://www.citebd.org>



Henri Cornuau

Directeur du Centre de soutien technique multimédia

► Pourquoi refondre votre infrastructure réseau ?

On voulait offrir de nouveaux usages à nos collaborateurs ; leur permettre de laisser libre cours à leur créativité tout en limitant les coûts : il fallait que la téléphonie entre les différents sites ne nous coûte rien.

► Quels usages vouliez-vous développer ?

Le premier usage que l'on voulait développer était la mobilité de la téléphonie : un utilisateur qui se pose derrière un bureau quel qu'il soit doit retrouver son environnement téléphonique de base : il récupère ses appels directement là où il est connecté, sa messagerie, son répertoire, l'annuaire... Puis nous voulions de la mobilité au sens propre du terme : je veux pouvoir me déplacer avec mon téléphone, être joignable partout sans surcoût, notamment pour les équipes techniques qui se déplacent entre les différents bâtiments et qui doivent rester joignables sur le même numéro de téléphone.

On a aussi souhaité la mobilité pour les postes informatiques : un intervenant, qu'il soit en Chine, dans un autre bâtiment ou chez lui, va pouvoir se connecter à notre réseau informatique et retrouver tout son environnement de travail sans aucun souci grâce à des accès VPN.

On voulait également que l'accès au réseau Wifi pour les visiteurs et les accès aux réseaux informatiques et téléphoniques pour les résidents de la maison des auteurs soient facilités. Le personnel d'accueil peut lui-même générer un accès à la demande

à nos visiteurs. Le visiteur, grâce à sa clé, va s'identifier dans le réseau et avoir ainsi accès à l'Internet pendant un temps donné, avec tous les outils de filtrage nécessaires ; on peut même donner à un mineur la possibilité d'accéder à Internet, il sera protégé aussi.

Le personnel en charge de la maison des auteurs peut, quant à lui, créer directement un environnement de travail pour un auteur : un numéro de téléphone, un identifiant, un mot de passe. L'auteur est de suite référencé dans l'annuaire.

► Pourquoi avoir choisi du Wifi de la toute dernière génération ?

La téléphonie nomade nécessite déjà pour elle-même une bande passante assez importante. Et comme nous voulions des usages supplémentaires à partir des mêmes bornes wifi (en particulier offrir l'Internet à nos clients ou alimenter en contenu l'affichage dynamique des écrans), nous avons choisi la norme 802.11n, c'est-à-dire la dernière technologie, qui offre le maximum de bande passante, de débit et de fonctionnalités.

► D'après vous quels sont les usages que vos collaborateurs préfèrent ?

Comme nous ne sommes pas nombreux et donc que nous avons beaucoup de travail, ils ne demandent sans arrêt de pouvoir se connecter de chez eux via du VPN. Ils aiment pouvoir accéder à toutes leurs données en permanence. Ils veulent aussi du nomadisme pour utiliser leur poste où qu'ils soient. Ils sont également adeptes du Présentiel : grâce à lui ils peuvent déclencher des réunions sans se poser la question « est-ce qu'il est là, est-ce qu'il n'est pas là ? », sans décrocher le téléphone, ils le voient sur leur écran.

► Quelles ont été les bénéfices ?

Le public est enthousiaste. Il est content de pouvoir se connecter au réseau wifi et il est friand des informations et des contenus affichés dynamiquement sur les écrans. Les collaborateurs sont plus efficaces et la communication entre les services s'est améliorée.

Pour les équipes techniques et téléphoniques, c'est beaucoup plus simple, et elles ne se demandent plus si elles ont la bonne prise au bon endroit, puisque tout est sans fil.

Et maintenant, il y a des gens qui viennent pour voir ce que l'on appelle l'entreprise 2.0 : « l'entreprise n'importe où, n'importe quand et communicante ».

Notre partenaire



Les 150 professionnels du Groupe Aquitem accompagnent au quotidien les sociétés dans le développement de leur informatique globale : ingénierie système, analyse et programmation, bases de données, marketing direct, réseaux, sécurité, Internet et informatique de gestion...

375, avenue de Tivoli
33110 LE BOUSCAT
Tél. : 05 56 69 64 64
Fax : 05 56 69 64 60
www.aquitem.fr

Retrouvez tous les témoignages clients sur :
www.cisco.fr/go/clients

Ou contactez-nous au :

N° Vert 0 800 91 01 70

APPEL GRATUIT DEPUIS UN POSTE FIXE